


RED BOX 2020

CONNECTING CREATIVE PROFESSIONALS

Mediainformationen

Superbanner




| Mein Showroom-Account | Newsletter | Impressum | Stellenmarkt |

Top-Banner

CREATIVE BOX


10.05.2018
OneShow 2018: Gold für Grey und JvM



In New York ging Mittwoch-Nacht die erste Pencil-Verleihung bei der OneShow über die Bühne: Von den insgesamt 299 verliehenen Pencil gingen 16 nach Deutschland, das damit in der Länder-Wertung Rang 4 hinter den USA (135), Japan

[mehr...](#)

08.05.2018
imago kooperiert mit Klaus Rose



Rund 500.000 Fotos umfasst das Archiv des Fotografen Klaus Rose, dem neuen Partner der Berliner Bildagentur imago. Rose begann bereits in seiner Kindheit und Jugend zu fotografieren. Das erste Foto, das von ihm veröffentlicht wurde,


[mehr...](#)

08.05.2018
Bilddatenlogistik-Plattform Pictor erhält sechsstelligen Finanzierungsrunde

Das Augsburger Start-up Pictor erhält im Rahmen einer Simple-Agreement-for-Future-Equity-Beteiligungsform eine Finanzierung in Höhe einer knappen Million Euro von einem internationalen Konsortium von Investoren aus Österreich, England, den USA

[mehr...](#)

08.05.2018
Montreux Golden Awards 2018: 14 Medallien für Deutschland



Die Golden Awards of Montreux sind verliehen worden. 2018 hat die Jury unter Vorsitz des scheidenden Schweizer Havas-Chef Frank Bodin insgesamt 56 Gold Medals verliehen. Silber und Bronze gibt es bei diesem Werbe-Festival, das 1989

[mehr...](#)

KREATIV RANKING

Newsletter abonnieren

Stellenanzeige buchen

Red Box Showrooms neu dabei:

FRANK LÜBKE PHOTOGRAPHY / People, Portraits, Reportagen
People-Agentur LACHFALTEN
KOOP INDUSTRIAL DESIGN
gabriel design team
Convoy Interactive – Marken werden digital


Neue Adressen

Bernhard Brautferger Fotograf
MARKENMAEDEL5.de
H2 Agency GmbH
Zanier, Luca, Zürich, c/o H2 Agency
Weber, Pascale, Zürich, c/o H2 Agency

Promo-Fläche (Button)

Online-Werbeformen und Preise

Format	Größe (Breite x Höhe)	Preis
Top-Banner auf Home	(immer oben) 468 x 60 Pixel	600,- Euro/Woche
Top-Banner auf Home und alle Rubriken		850,- Euro/Woche
Top-Banner auf Rubrik	(einzelbuchbar) 468 x 60 Pixel	350,- Euro/Woche
Superbanner	848 x 90 Pixel	750,- Euro/Woche
Promo-Fläche (Button)	300 x ... Pixel	ab 100,- Euro/Woche
variable Pixelhöhe, 100 Pixel je 100,- Euro		



| Newsletter | Impressum | Datenschutz | Stellenmarkt |

RED BOX-Jobs exklusiv

Hier können Sie eine Jobanzeige auf redbox.de aufgeben.

21.01.2020 - Schwanhäußler Industrie Holding GmbH & Co. KG
Referenten (m/w/d)
Interne Kommunikation
Heroldsberg [Kontakt](#)

20.01.2020 - Frankfurter Allgemeine Zeitung GmbH
Redakteure (m/w/d)
für das Team der Multimedia-Ausgaben unserer Produkte
Frankfurt am Main [Kontakt](#)

KREATIV RANKING

Newsletter abonnieren

Stellenanzeige buchen

Stellenanzeigen

Stellenanzeigen erhalten Sie zum Preis von **500,- € netto**

- Laufzeit 30 Tage ab Einstellungsdatum

Online-Werbeformen und Preise im Red Box Newsletter

Auf www.redbox.de liefert Red Box aktuelle News rund um die Kreativbranche. Zusätzlich informiert die Redaktion in dem E-Mail-Newsletter Red Box News, der wöchentlich an einen Empfängerkreis von rund **9.345 Interessierte (Stand November 2019)** der Kreativ-Szene geschickt wird, gut recherchierte und exklusive Stories über die Welt der Fotografie und Medien. Sie stellt Fotografen und Bildagenturen, aktuelle Foto- und Werbefilmproduktionen oder Kampagnen vor. Über aktuelle Produktionen von Eventagenturen wird ebenso berichtet wie über internationale Kreativwettbewerbe und die Gewinner der Awards. Termine u. a. über die Kunstbranche und Buchtipps ergänzen die News. Neben der redaktionellen Berichterstattung legt Red Box News Wert auf eine opulente Bildsprache.

Format	Größe (Breite x Höhe)	Preis
Banner	468 x 60 Pixel	500,- Euro/Woche
1. + 2. Platz		600,- Euro/Woche
Posting/ Advertorial	max. 1400 Zeichen inkl. Leerzeichen max. zwei Abbildungen (max. 300px Breite)	1.250 Euro/Woche

Rabatte	
3 % Mengenrabatt	Laufzeit 2 Wochen
5 % Mengenrabatt	Laufzeit 3 Wochen
7 % Mengenrabatt	Laufzeit 4 Wochen



Fullsize-Banner

24.04.2018

PIV Imaging Trend Report: Der Smartphone-Markt hat Mobile Imaging fest im Fokus



Smartphones sind das Schlüsselprodukt der Digitalisierung rund um den Globus. Laut dem Marktforschungsinstitut Gartner verkauften die Hersteller im vergangenen Jahr rund 1,5 Milliarden Geräte weltweit. Imaging-Innovationen schaffen mehr...

24.04.2018

DIY will staatliche Konkurrenz für Fotografen minimieren

In den vergangenen Monaten stellten Polizei und Feuerwehr in Hamburg und anderen Bundesländern Redaktionen zunehmend kostenfreies, dienstlich angefertigtes Bildmaterial von Einsätzen zur Verfügung. Das schadet den in diesem Bereich mehr...



23.04.2018

Berlin heißt die Produktions-Companies HALAL und Sizzer willkommen



Die Berliner Kreativ-Szene ist um gleich zwei renommierte Adressen "reicher" geworden: Die Foto- und Film-Produktion HALAL und die Musik-Agentur Sizzer, beide mit Stammsitz in Amsterdam, sind nun dauerhaft in der Spree-Metropole mit einem Office mehr...

19.04.2018

ADC 2018 mit fünf Grand Prix und 342 Nägeln – Top-Arbeit kommt von antoni garage



Am heutigen Donnerstagabend verlieh die 378-köpfige Jury unter der Leitung von Prof. Richard Jung 342 Nägel sowie fünf Grand Prix, darunter 50 goldene, 92 silberne, 200 bronzenen Trophäen. Auf der Bühne der Hamburger Kulturfabrik mehr...

Online-Werbeformen und Preise

ShowCases

Im Red Box Showroom können Sie Ihr kreatives Schaffen in einer virtuellen Mappe präsentieren. Dies erleichtert Art-Buycern, Art- und Creativ-Direktoren, Bildredaktionen und dem Marketing die Auswahl geeigneter kreativer Partner für ihre Produktionen. Informationen über Spezialgebiete, Referenzen, Awards und Kontaktdaten runden Ihr Portfolio ab.

Inhalte eines Cases:

bis max. 50 Bilder

bis max. 6 MP4-Videos

inkl. Profilangaben (Arbeitsschwerpunkte, Referenzen in Textform, Kontaktdaten)

inkl. Logo

Preis pro Jahr: 420,- Euro

Zusätzlich können Sie sich als REPRÄSENTANZ darstellen:

– Unter-Einträge anlegen, welche unter Ihrem Show-Case als Liste von Links erscheint. Im Unter-Eintrag erscheint ein Link auf Ihren ShowCase

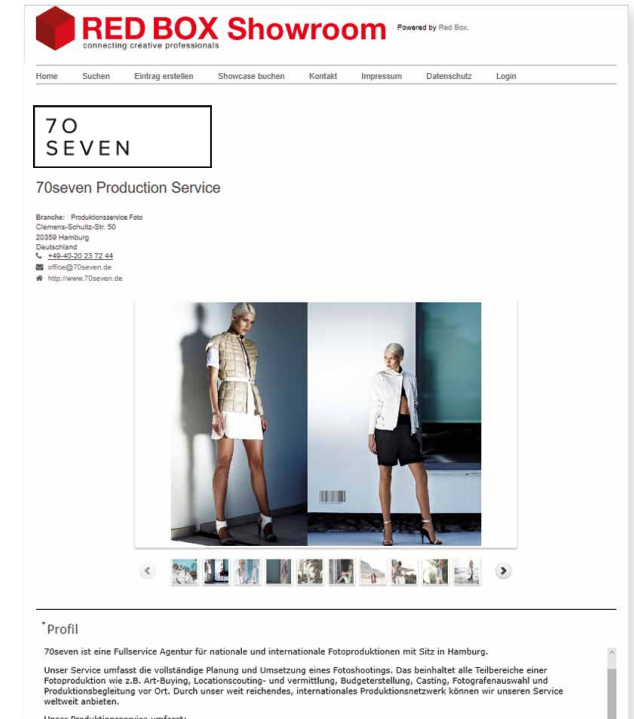
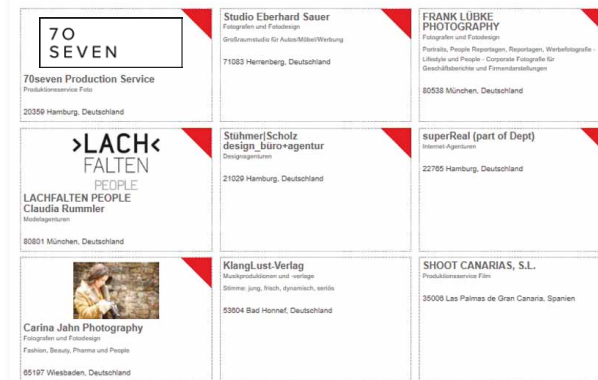
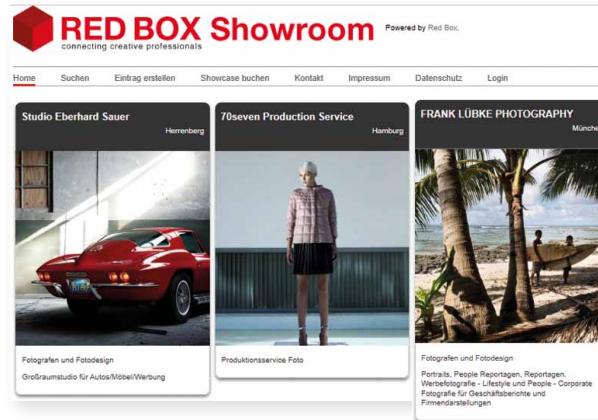
Preis pro Jahr: 350,- Euro

Technische Angaben ShowCase

Bilder Datenformat JPG, PNG, GIF, (RGB) max. 3 MB

Logo Datenformat JPG o. GIF, PNG, max. 1 MB

Filmclips Datenformat (MP4), max. 20 MB



Verlagsangaben

New Business Verlag GmbH & Co. KG

Nebendahlstr. 16 · 22041 Hamburg

Fon: +49 (40) 60 900-0

Fax: +49 (40) 60 900 9-15 (Verlag)

Fax: +49 (40) 60 900 9-77 (Redaktion)

Handelsregister Hamburg HRA 96 298

MMC Verlagsgruppe GmbH HRB 40 958

Ust.-Id-Nr. DE 217 920 773

Hamburger Sparkasse

IBAN: DE74 2005 0550 1217 1313 23

BIC/SWIFT: HASPDEHHXXX

Commerzbank

IBAN DE07 2004 0000 0482 2821 00

BIC/SWIFT: COBADEFFXXX

Ihre Ansprechpartner



Peter Strahlendorf (ps)
Verleger und Herausgeber
+49 (40) 60 900 9-11



Vanessa Rummelhagen (vr)
Redakteurin
+49 (40) 60 900 9-35



Jacqueline Lampe (jla)
Mediaberatung
+49 (40) 60 900 9-37

Silke Reyher-Timmann
Anzeigendisposition
+49 (40) 60 900 9-54

Klaus Esche
IT
+49 (40) 60 900 9-17

Allgemeine Geschäftsbedingungen

§1 Geltung der Bedingungen

- Die Veröffentlichungen, Insertionen oder sonstigen Leistungen des Verlages gleich in welchen Medien oder auf welchen Datenträgern erfolgen ausschließlich aufgrund dieser Geschäftsbedingungen, die auch für alle nachfolgenden Aufträge verbindlich sind.
- Anderslautenden Geschäftsbedingungen des Bestellers wird hiermit ausdrücklich widersprochen. Sie werden nur im Falle ausdrücklicher, schriftlicher Bestätigung des Verlages Vertragsbestandteil. Der Besteller erkennt mit seiner Bestellung, spätestens jedoch mit der widerspruchslosen Entgegennahme der Auftragsbestätigung bzw. der Leistung oder Lieferung des Verlages die Geltung dieser Geschäftsbedingungen und ihre Einbeziehung in den Vertrag an. Ein in Geschäftsbedingungen des Bestellers hierauf gerichteter Widerspruch ist nicht ausreichend.
- Sind oder werden eine oder mehrere der nachfolgenden Bestimmungen ganz oder teilweise unwirksam, so wird dadurch die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen und der Vertrag in seiner Gesamtheit nicht berührt. An die Stelle der unwirksamen Bestimmung tritt vorrangig die dem Parteiwillen entsprechende Regelung.

§2 Vertragsgegenstand

- Vertragsgegenstand ist die Lieferung eines Branchenverzeichnisses für die Werbe- und Kommunikationsbranche sowie die Veröffentlichung einschlägiger Insertionen innerhalb dieses Verzeichnisses in allen vom Verlag angebotenen Medien (Handbuch, Internet, CD-ROM etc.).
- Das Verzeichnis Red Box erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit, Richtigkeit und Aktualität über den jeweiligen Redaktionsschluss hinaus. Änderungen der Auflage und des äußeren oder redaktionellen Erscheinungsbildes des Verzeichnisses behält sich der Verlag vor.
- Dem Besteller ist bekannt, dass es trotz größtmöglicher Sorgfalt und unter Beachtung allgemein anerkannter Programmierregeln nicht möglich ist, eine in allen Anwendungen und Kombinationen fehlerfrei arbeitende Software zu erstellen. Der Verlag liefert daher nur Daten in gedruckter und gespeicherter Form und Software, die im Sinne der Beschreibung und Bedienungsanleitung grundsätzlich brauchbar sind, ohne dass besondere Eigenschaften oder Gewährleistungen zugesagt werden.

§3 Anzeigenaufträge/Vertragsschluss

- In Prospekten, Anzeigen usw. enthaltene Angebote sind auch hinsichtlich etwaiger Preisangaben stets freibleibend und unverbindlich. Entsprechendes gilt für dort enthaltene Angaben über die Beschaffenheit und Eigenschaft von Leistungen des Verlages.
- Bestellungen und Anzeigen-/Druckaufträge binden den Besteller mit dem Datum der Auftragserteilung. Sie werden für den Verlag erst durch schriftliche Bestätigung an den Besteller rechtsverbindlich. Der Verlag behält sich vor, Aufträge wegen des Inhaltes, der Herkunft oder der technischen Form nach einheitlichen Grundsätzen des Verlages abzulehnen.
- Vereinbarungen des Bestellers mit einem Verlagsrepräsentanten bedürfen zu Ihrer Wirksamkeit der schriftlichen Bestätigung des Verlages.
- Für Unterlagen, die an den Verlag ohne gleichzeitige Auftragserteilung oder ohne Anforderung gesandt werden, übernimmt der Verlag keine Haftung. Zur Rückgabe an den Absender ist er nicht verpflichtet.
- Nebenabreden, Änderungen und Ergänzungen von Bestellungen, Anzeigen- oder Druckaufträgen sind nur gültig, wenn der Verlag sie schriftlich bestätigt. Dies gilt auch für besondere Zusicherungen.

§4 Auftragsausführung/Lieferung

- Für die rechtzeitige Lieferung von Druckunterlagen – gleichgültig, ob Filme, digitale Datenträger oder Online – an den Verlag zum jeweiligen Anzeigenschluss ist der Besteller verantwortlich. Bei abweichenden Druckvorlagen werden dem Besteller die entstehenden Film-, Repro- oder Litho-Kosten in Rechnung gestellt. Zusätzliche Kosten für die Anfertigung bestellter Druckunterlagen hat der Besteller zu tragen. Einhefter oder Beilagen sind zu den angegebenen Terminen und in den vorgegebenen Maßen an den Verlag frei Haus zu liefern.
- Der Verlag gewährleistet bei rechtzeitig übermittelten und technisch geeigneten Druckunterlagen eine einwandfreie Wiedergabe nach dem jeweiligen Stand der Technik. Abweichungen im Farbton, in den Abmessungen und den Proportionen behält sich der Verlag vor, soweit diese in den technischen Besonderheiten des Mediums typischerweise begründet sind, in denen der Auftrag des Bestellers veröffentlicht bzw. wiedergegeben wird. Im Übrigen erfolgt die Wiedergabe des Anzeigenauftrages nur nach Maßgabe der vom Verlag gesondert veröffentlichten technischen Daten.

3. Die Anzeigenaufträge des Bestellers werden vom Verlag nicht redigiert. Für den redaktionellen und grammatikalischen Inhalt des Anzeigenauftrages bleibt der Besteller verantwortlich. Der Auftraggeber trägt die volle Verantwortung und Haftung für den Inhalt seiner Insertion oder Web-Angebotes und stellt Red Box von allen wettbewerbs- und urheberrechtlichen sowie sonstigen Ansprüchen Dritter daraus frei. Die Freistellung umfasst die Kosten der notwendigen Rechtsverteidigung.

4. Das Verzeichnis Red Box des Verlages erscheint jeweils im ersten Halbjahr des Kalenderjahres. Eine Überschreitung des Termins um vier Wochen behält sich der Verlag ausdrücklich vor. Will der Besteller im Falle des Verzuges hieraus Rechte herleiten, muss er dem Verlag schriftlich eine Nachfrist von zwei Wochen mit dem Hinweis setzen, dass er die Abnahme der Lieferung bzw. Leistung nach fruchtlosem Ablauf der Nachfrist ablehne. Nach erfolglosem Ablauf der Nachfrist ist der Besteller insbesondere berechtigt, vom Vertrag zurückzutreten bzw. diesen zu kündigen. Schadenersatz wegen Nichterfüllung kann der Besteller nur verlangen, wenn dem Verlag Vorsatz oder grobe Fahrlässigkeit zur Last fällt oder sich die leichte Fahrlässigkeit auf die Verletzung wesentlicher Vertragspflichten bezieht. Höhere Gewalt, Aufruhr, Streik, Aussperrung und unverschuldete erhebliche Betriebsstörungen verlängern die Termine und Fristen um die Dauer der durch diese Umstände bedingten Leistungsstörungen. Entsprechendes gilt für den Fall, dass der Verzug auf dem Umstand beruht, der in den Verantwortungsbereich des Bestellers fällt. Weitere Rechte des Verlages bleiben unberührt.

5. Der Versand des Verzeichnisses oder die Rücksendung von Druckunterlagen erfolgt grundsätzlich auf Gefahr des Bestellers. Eine Haftung entfällt auch dann, wenn der Verlag den Transport selbst vornimmt, es sei denn, die Beschädigung oder der Untergang des Liefergegenstandes beruhen auf Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit des Verlages.

6. Druckunterlagen bewahrt der Verlag nur für die Dauer von 12 Monaten auf. Eine Rücksendung der Druckunterlagen erfolgt nur auf schriftliche Aufforderung des Bestellers.

§5 Preise

Die Preise richten sich grundsätzlich nach der jeweils aktuellen Preisliste des Verlages. Dies gilt insbesondere für Mehrjahresaufträge, bei denen ursprünglich ein anderer Insertionspreis vereinbart wurde. Individuelle Preisvereinbarungen bedürfen zu ihrer Wirksamkeit der schriftlichen Bestätigung des Verlages.

§6 Zahlungen/Aufrechnung/Zurückbehaltung

- Zahlungen des Bestellers für Insertionen im Verzeichnis Red Box werden mit Rechnungsstellung und in jedem Fall vor Erscheinen/Veröffentlichung des Verzeichnisses fällig. Zahlungsanweisungen und Schecks werden nur zahlungshalber angenommen. Wechsel werden nur nach ausdrücklicher schriftlicher Vereinbarung angenommen. Alle Zahlungen sind nur an den Verlag zu richten; Zahlungen an Verlagsrepräsentanten haben keine schuldbefreiende Wirkung.
- Der Verlag ist berechtigt, spätestens 10 Tage nach Eintritt der Fälligkeit Verzugszinsen in Höhe von 2% über dem jeweiligen Diskontsatz der Deutschen Bundesbank zu berechnen. Die Geltendmachung weitergehender Verzugschäden bleibt unberührt. Im Falle des Zahlungsverzuges des Bestellers ist der Verlag berechtigt, von dem Vertrag zurückzutreten und Schadenersatz zu fordern.
- Gegen Ansprüche des Verlages kann der Besteller nur mit unstreitigen oder rechtskräftig festgestellten Forderungen aufrechnen.

§7 Inhalt des Nutzungsrechtes

- Gegenstand der Nutzung ist die Überlassung des Handbuchs Red Box und des dazugehörigen Datenträgers sowie die Lizenzierung der aufgezeichneten Computerprogramme, Texte und Daten zum gezielten Suchen und Anzeigen sowie für den unbeschränkten Druck und Datenexport von Datensätzen. Die auch ansatzweise Vervielfältigung von Daten – gleich auf welchem Datenträger – und ihre Weitergabe bzw. Überlassung an Dritte zu gewerblichen Zwecken und insbesondere zur gewerblichen Adressverwertung oder zur Vorbereitung und Herstellung von elektronischen oder gedruckten Verzeichnissen ist ausdrücklich untersagt.
- Dem Besteller ist insbesondere untersagt, a) die Software oder Teile davon von einem Computer über Netz oder einen anderen Datenübertragungskanal auf einen anderen Computer zu übertragen; b) die Software oder Teile davon zu kopieren, abzuändern, zu übersetzen, zurückzuentwickeln, zu entkompilieren oder entassemblieren. Die Befugnisse der §§ 69 d Abs. 1, 69 e UrhG bleiben unberührt; c) von der Software und den Daten abgeleitete Werke zu erstellen oder schriftliches Material zu vervielfältigen, abzuändern, zu übersetzen oder hiervon abgeleitete Werke zu erstellen; d) eventuell vorhandene Programmverschlüsselungen zu beseitigen bzw. zu überbrücken oder auf andere Art und Weise funktionslos zu machen. (Die ordnungsgemäße Benutzung der mitgelieferten Funktionseinheit ist gewollt und erlaubt); e) die vorhandenen Urheberrechts- bzw. Copyrightvermerke oder sonstige Kennzeichnungen des Verlages an der Software abzuändern oder zu beseitigen.

3. Der Besteller erwirbt nur Eigentum an dem Buch und dem körperlichen Datenträger, auf dem die Software aufgezeichnet ist. An der Software und den Daten erwirbt der Besteller lediglich das auf die eigene Nutzung sachlich beschränkte, zeitlich unbefristete, nicht ausschließliche Nutzungsrecht. Alle Veröffentlichungs-, Vervielfältigungs-, Bearbeitungs- und Verwertungsrechte an den Adressen und der Software liegen ausschließlich beim Verlag.

4. Für alle Schäden, die dem Verlag durch die Verletzung von Urheberrechten oder sonstigen Schutzrechten entstehen, wird der Besteller haftbar gemacht.

§8 Gewährleistung

1. Schadenersatzansprüche des Bestellers für redaktionelle, grammatikalische oder drucktechnische Fehler sowie für unterlassene Eintragungen sind ausgeschlossen.

2. Zwischen Verlag und Besteller besteht Einigkeit darüber, dass ein Mangel der Software erst vorliegt, wenn die Software grundsätzlich nicht brauchbar ist. Es ist Sache des Bestellers, die technischen Voraussetzungen für eine bestimmungsgemäße Anwendung der Software zu schaffen; der Verlag übernimmt insoweit keinerlei Gewähr.

3. Hat der Besteller Anspruch auf Gewährleistung, so kann er zunächst vom Verlag nur Nachbesserung verlangen. Der Verlag ist berechtigt, statt der Nachbesserung Ersatz zu liefern. Schlägt die Nachbesserung oder die Ersatzlieferung zum zweiten Male fehl, so ist der Besteller berechtigt, nach seiner Wahl Herabsetzung der Vergütung (Minderung) oder Rückgängigmachung des Vertrages (Wandlung) zu verlangen bzw. die Kündigung auszusprechen.

4. Ist ein wesentlicher Mangel, der die Gebrauchsfähigkeit erheblich beeinträchtigt, auf das Verschulden des Verlages oder seiner Erfüllungsgehilfen zurückzuführen, so ist der Besteller berechtigt, Schadenersatz wegen Nichterfüllung zu verlangen. Sofern der Verlag bzw. seine Erfüllungsgehilfen nicht grob fahrlässig gehandelt haben, ist der Anspruch des Bestellers der Höhe nach auf 30% der Auftragssumme beschränkt.

5. Die Gewährleistung erstreckt sich nicht auf solche Schäden, die dem Besteller oder dem Dritten durch natürliche Abnutzung, unsachgemäße Lagerung oder Behandlung/Bedienung entstehen.

6. Alle vertraglichen Ansprüche des Auftraggebers gegen Red Box verjähren in einem Jahr nach Abnahme.

§9 Haftung

1. Schadenersatzansprüche aus Unmöglichkeit der Leistung, wegen Nichterfüllung, aus positiver Forderungsverletzung, aus Verschulden bei Vertragsabschluss und aus unerlaubter Handlung sind sowohl gegen den Verlag als auch gegen seine Erfüllungs- oder Verrichtungsgehilfen ausgeschlossen, soweit der Schaden nicht vorsätzlich oder grob fahrlässig verursacht wurde.

2. Dies gilt nicht für Schadenersatzansprüche wegen Fehlens einer zugesicherten Eigenschaft.

§10 Speicherung von Daten

1. Der Besteller erklärt sich damit einverstanden, dass seine und die von ihm dem Verlag mitgeteilten Daten zum Zwecke der Kundenpflege und der Kundenverwaltung gespeichert und genutzt werden.

2. Unter Kundenpflege im Sinn der vorstehenden Nr. 1 dieses Paragraphen ist dabei auch das Recht des Verlages zu verstehen, verlagseigene Werbung dem Besteller, gleichviel ob postalisch, per E-Mail oder per Telefax, zuzusenden.

§11 Geltendes Recht

1. Für sämtliche Ansprüche, die aus der Geschäftsbeziehung mit dem Verlag auch aus abgeschlossenen Verträgen resultieren, ist ausschließlich das deutsche Recht anzuwenden.

2. Internationale Gesetze, insbesondere die Bestimmung der CISG, finden keine Anwendung.

§12 Erfüllungsort/Gerichtsstand

1. Erfüllungsort ist der Sitz des Verlages.

2. Für sämtliche gegenwärtige und zukünftige Ansprüche aus der Geschäftsverbindung einschließlich Scheckforderungen ist ausschließlicher Gerichtsstand Hamburg.

3. Der gleiche Gerichtsstand gilt, sofern der Besteller keinen Allgemeinen Gerichtsstand im Inland hat, nach Vertragsabschluss seinen Wohnsitz oder gewöhnlichen Aufenthaltsort aus dem Inland verlegt oder sein Wohnsitz oder gewöhnlicher Aufenthaltsort zum Zeitpunkt der Klageerhebung nicht bekannt ist.